

À Ouistreham, le festival de musique classique va enchanter son public pour sa 10e édition

Une masterclass de chants avec élèves et professeurs aura lieu, jeudi 22 août 2024, au Pavillon à Ouistreham (Calvados), dans le cadre du festival de musique classique de la Côte de Nacre.

Ouest-France
Publié le 19/08/2024 à 17h10

Abonnez-vous

LIRE PLUS TARD

PARTAGER

Newsletter Caen

Chaque matin, recevez
toute l'information de Caen
et de ses environs avec
Ouest-France



Alain Lepareur (au centre), accompagné de son équipe de l'académie de musicale et la maire adjointe Sabine Miralès (3e à gauche) | OUEST-FRANCE

Chaque année, l'Académie musicale internationale de la Côte de Nacre organise un festival de musique classique dans plusieurs villes du littoral normand. Pour ce faire, elle propose un format inédit : faire jouer des élèves stagiaires aux côtés de musiciens professionnels. Les habitants et vacanciers sont invités à découvrir le répertoire et les [chefs-d'œuvre de la musique classique](#). Une masterclass de chant est prévue au Pavillon, à Ouistreham (Calvados), jeudi 22 août 2024.

En partenariat avec les collectivités locales, l'équipe du festival met un point d'honneur à ce que tous les concerts soient accessibles au plus grand nombre. Ainsi, l'entrée du public est gratuite et la participation est libre.

Des chanteurs de tous horizons

« Cette année est vraiment particulière puisque l'association s'engage pour la 10^e fois dans l'organisation du festival, avec le soutien très actif des communes. Il y a aussi un renouvellement de l'équipe de professeurs, issus de multiples horizons, pour accompagner les musiciens stagiaires : une dizaine de chanteurs et chanteuses arrivent en provenance du Japon, Chine, Bulgarie, Italie, Maroc... et de France. La municipalité met à disposition des salles au Pavillon, à l'EMIO (conservatoire) pour les répétitions et ils sont hébergés dans un gîte à Lion-sur-Mer », détaille Alain Lepareur, président de l'AMI Côte de Nacre.

« La spécificité du festival de musique classique de la Côte de Nacre, c'est qu'il est également un lieu d'apprentissage pour les jeunes musiciens qui entendent s'orienter vers une carrière professionnelle. L'académie musicale accueille à chaque édition une trentaine de musiciens stagiaires qui viennent se former au métier de musicien chambriste. Stagiaires et enseignants partagent ensemble la scène et nous offrent de beaux moments d'émotion », explique Jean-Claude Montac, Directeur artistique.

Jeudi 22 août 2024, à 17 h au Pavillon, masterclass (chant) avec les jeunes talents et leurs professeurs, 11, rue des Arts et concert à l'église Saint-Samson, place Albert-Lemarignier à 20 h 30.